

УВАЖАЕМЫЕ РОДИТЕЛИ!

В течение марта в нашей группе проходил проект «Традиции и обычаи русской семьи», в рамках которого мы знакомили детей с прошлым своего народа, с русской народной культурой.

Как жили русские люди? Как они работали и как отдыхали? Какие они соблюдали обычаи? Чем украшали свой быт? Необходимо донести до сознания детей, что они являются носителями русской народной культуры, воспитывать их в национальных традициях.

Одна из русских традиций – собираться всей семьей за каким-либо творчеством. Девочки вместе с мамой занимались рукоделием: вышивали, вязали. Мальчики с отцом занимались резьбой по дереву, плели из лозы, лепили игрушки из глины.

ИЗ ИСТОРИИ...

Изготовление игрушки из глины было не главным промыслом, а попутным. Устанет мастер от основной работы, возьмет кусок глины, да и слепит что-нибудь этакое, какую-нибудь безделицу для своих детей. Лишь позднее игрушки из глины стали предметом продажи. Их стали делать специально для весенних ярмарок. Изготовлением занимались целые семьи, передавая секреты от поколения к поколению.

Игрушка всегда была элементом народного быта. Дом без игрушек считался бездуховным. Есть такая примета: *когда дети много и усердно играют, в семье будет прибыль, если небрежно обращаются с игрушками, быть в доме беде.* Верили, что игрушки приносят хороший урожай, особенно если с ними играют взрослые девушки.

Игрушки создают в доме атмосферу добра и любви, дают навыки для жизни и формируют умение общаться с людьми, окружающим миром. Очень важно делать игрушки своими руками, вкладывая в них усердие и душу.

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Солнышко»

**ПРОВЕДИТЕ
ВЫХОДНЫЕ
С РЕБЕНКОМ**



Подготовили:
Лапшина В.А.
Сафронова Е.В.

Предлагаем вашей семье приобщиться к традициям русского народа. Проведите выходные с ребенком за совместным делом – **лепка народной игрушки.**

Игрушки различаются по манере лепки, по тому, какая глина взята для изделия.

Самые знаменитые промыслы России.

Дымковская игрушка зародилась в 15-м столетии в слободе Дымково недалеко от г. Вятка, откуда и пошло название.

Основные формы дымковской игрушки: барышни и кавалеры, лошади и медведи, петухи и индюки и др. животные.

Основные элементы росписи: геометрические фигуры, зигзаги, полосы и круги, волнистые линии, точки, пятна, клетка.

При нанесении узоров использовали **яркие контрастные цвета:** зеленый, красный, синий, желтый, голубой, малиновый, черный и белый, а также позолота.



Филимоновская игрушка

появилась в середине 16-го в. в Тульской области в деревне Филимоново. **Основные формы** филимоновской игрушки: люди: барыни, солдаты, всадники, гармонист и т.д.; животные: собака, кошка, лиса, олень, конь, корова; птицы: павлин, петух, курица и утка. **В росписи** доминируют красные и зеленые полосы, солнце, елочки, решетки, которые наносятся по белому или желтому фону.



Хлудневская игрушка

На территории нашей области тоже есть известные игрушки. В Думиничском районе в деревне Хлуднево до сих пор изготавливают хлудневскую игрушку. **Основной сюжет** хлудневской глиняной игрушки – древо жизни, которое изготавливают в качестве оберега.

Различные композиции его с животными, птицами

и людьми наполнены определенным смыслом. Старые мастерицы также придумали сочетать в одной фигурке сразу 2 и более сюжетов, добавляя юмора и веселья. Такие «перевертыши», своего рода головоломки, делятся на несколько видов в зависимости от того, надо ли поворачивать игрушку, чтобы увидеть второй ее смысл. Другая оригинальная находка среди хлудневских фигурок — «мокрый соловей» в виде небольшого горшочка со свистком, соловьиный звук из которого можно получить, только налив воды. Современные мастерицы по-прежнему живут в деревне и вручную делают игрушки в соответствии со всеми традициями и национальным стилем.

